

## פרס קונסטנטינר לצילום לאמן ישראלי

מאת: נילי גורן

פרס קונסטנטינר לצילום לאמן ישראלי, 2011, מוענק לעילית אזולאי (נ. 1972) ולליאת אלבלינג (נ. 1980), המייצגות בעבודתן מגמה משמעותית שניכרת לאחרונה בצילום הישראלי ובמרכז דיון מחודש בראייה, בזיכרון ובתיעוד, תוך שימוש בעיבוד, בהדמייה ובהרכבות שמקורן בצילום ישיר אך הן מתרחקות ממנו לעבר יצירת סביבות פרדוקסאליות.

ליאת אלבלינג מייצרת בעבודותיה שיבוש מרחבי מדוד ומוקפד המדגיש את המתח שבין נראות לבין תבניות ראייה, בין הכרה לבין תפיסה חזותית ובין צילום לזיכרון. היא מצלמת מבנים אדריכליים, נופים או סיטואציות בין-אישיות ובתהליכי העיבוד מסירה, מוסיפה ומשנה בהם פרטים משמעותיים. האשלייה הצילומית הנוצרת, שומרת לכאורה על עקרונות הסדר החזותיים של חומר הגלם המקורי אך מעמידה בספק או מנטרלת את תכניו הבסיסיים ואיכותו הפונקציונלית.